



廣木光一 Hiroki Koichi

ギター/作曲

1956年8月17日 神奈川県川崎市出身

申年 獅子座 黒ヒョウ

音楽との出会い：

音楽家はいない家系だったが、3才の頃から祖父の影響でジャズ、クラシック、マーチ、ラテン、邦楽などを耳にする。中学時代は写真に凝り、報道写真家に憧れベトナムに行くつもりになる。18才で自分に最も合う表現方法はジャズだと知る。遅いスタートでもできそうな楽器は何かと考え、消去法の結果、不徳にもギターを選ぶ。

現在の活動：

Lennie Tristano、Lee Konitz ナンバーをとりあげたユニット「Cool Glade」、オリジナル曲を演奏する「廣木光一BAND」、ブラジルの名曲、ジャズ、オリジナルを弾く「アコースティック・ギター・ソロ」etc

映画、企業や自治体VP、CM、Webサイトなどの音楽を担当、作編曲、演奏、DTMなども手がける。

オフィシャルサイト

<http://www.hirokimusic.com/>

廣木光一音楽塾

<http://www.hirokijuku.com/>

1974年～91年：

ジャズギタリスト高柳昌行(1991没)に師事。ここでの17年間で音楽の基礎、物事の考え方を徹底して受業する。

75年：

自己のグループを作り活動開始。オリジナル曲を中心に演奏。また多くのグループ、セッションに参加(共演歴参照)。

81年：

ジャズギター教室開校。現在の「廣木光一音楽塾」に至る。

84～99年：

ミュージック ワークショップを主宰。

95年：

CD『タンゴ・インプロビサード/廣木光一(BIYUYA-002)』の発表を機にソロギター活動を開始。

2007年：

CD『ボッサ・インプロビザード/廣木光一(BIYUYA-006)』を発表。

08年：

ドキュメンタリー映画「台湾人生/酒井充子監督」の音楽担当。

09年：

全国各地のミュージック ワークショップにおいてゲスト・インストラクターとして指導を再開。東京、浜松、名古屋、津、岡山、広島、福山、鹿児島、小樽…。

主な共演歴：

渋谷毅p 古澤良治郎ds リー・オスカーharm 峰厚介ts 坂田明as 武田和命ts 板橋文夫p 小山彰太ds 林栄一as 吉野弘志acb 向井滋春tb 斎藤徹acb 金子晴美vo コジマサナエvo 青木カナvo etc.