

in C  
Swing ♩=240

# Air

Hiroki Koichi  
1984

**A**

Chords:  $\text{Dbm}$ ,  $\text{Gb7}$ ,  $\text{Abm}$ ,  $\text{Dbm}$ ,  $\text{Gb7}$ ,  $\text{Abm}$ ,  $\text{Abm Gm}$

**B**

Chords:  $\text{F\#m}$ ,  $\text{B7}$ ,  $\text{F\#m}$ ,  $\text{B7}$ ,  $\text{E}$ ,  $\text{Bbm}$ ,  $\text{Eb7}$ ,  $\text{Bbm}$ ,  $\text{Eb7}$ ,  $\text{Ab}$ ,  $\text{Abm}$

Break

**⊕ Coda**

D.S.

Chords:  $\text{Abm}$ ,  $\text{Abm}$

Unison